Miércoles 9 de julio de 2025 / Año I / Número 453 / Mín. **13º** / Máx. **20º**

+Chilango diario

Actividades para un verano cultural

No hay excusa para el aburrimiento. Checa esta oferta de Cultura UNAM para que te acerques a propuestas de arte, libros, *podcast*, poesía e incluso radio y televisión P. 06-07

FOTO: CORTESÍA

#LaDiaria

Los delitos de alto impacto siguen bajando en la capital: **se han registrado menos de 10,000**
P. 02

#Entrevista

Macario Martínez nos recordó lo **importante que es soñar y aferrarse a lo que queremos**
P. 10

#Descubre

Para el antojo no hay hora: estos lugares **venden comida deliciosa las 24 horas del día**
P. 14

Caliente
caliente.mx
CASA DE APUESTAS OFICIAL
LIGA BBVA

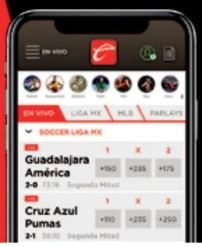
DÍA	HORARIO	PARTIDOS JULIO			LOCAL	EMPATE	VISITANTE
9	13:00	PARIS SAINT G.	VS	R. MADRID	+134	+255	+185
11	21:00	JUÁREZ	VS	AMÉRICA	+310	+255	-120
12	19:00	SANTOS	VS	PUMAS	+285	+245	-109

ESTOS MOMIOS, FECHAS Y HORARIOS PUEDEN CAMBIAR EN CUALQUIER MOMENTO. CONSÚLTALOS ANTES DE METER TU APUESTA.

Si apuestas $1,000 a este parlay cobrarías: $10,068

*VÁLIDO SÓLO PARA NUEVOS USUARIOS. PERMISO SEGOB DGG/SP/404/97 DIVIÉRTETE RESPONSABLEMENTE. LOS JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE EDAD. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX

Recibe de regalo*
$1,000
SIN DEPÓSITO



SPORTS
BAJA LA APP EN caliente.mx
App Store

issuu-downloader.com

Chilango diario

La Diaria

Descubre +
Con este QR puedes acceder a las notas completas en nuestra web:

Los delitos de alto impacto siguen bajando en la CDMX

Los delitos de alto impacto en la CDMX durante el primer semestre del año disminuyeron 10% respecto al mismo periodo de 2024, informó la jefa de Gobierno, Clara Brugada. Al presentar ayer el Informe de Seguridad, la mandataria detalló que los ilícitos pasaron de 26,000 en la primera mitad de 2019 a menos de 10,000 en lo que va de este año, es decir, un promedio de 54 casos diarios. "Se debe justamente a la gran coordinación que hay en este gabinete. En primer lugar, entre la Secretaría de Seguridad Ciudadana y la Fiscalía General de Justicia capitalina, y por otro lado, del gobierno federal y el de la Ciudad de México", señaló en conferencia de prensa. Al resaltar que la estrategia de seguridad continúa dando resultados, Brugada Molina destacó también la baja de 12% en los homicidios dolosos de enero a junio, en comparación con los mismos meses del año pasado.

FOTOS: CORTESÍA

EN UN MINUTO | Noticias para comentar con el café

La extorsión se va a perseguir de oficio en México

La presidenta Claudia Sheinbaum firmó ayer una iniciativa de reforma constitucional que faculta al Congreso de la Unión a expedir una *Ley General contra la Extorsión* para que los 32 estados del país investiguen de oficio ese delito.

"Eso significa que la víctima no es solamente quien recibió la extorsión, sino que el Estado mexicano se asume como víctima y atiende el delito", señaló al reconocer que dicha actividad no ha disminuido. La consejera jurídica de la Presidencia, Ernestina Godoy, explicó que la normativa establece la homologación del tipo penal así como las modalidades bajo las cuales se comete. De esta forma se reformaría el artículo 73 constitucional, fracción 21, inciso A, para agregar la extorsión a los delitos que requieren leyes generales y que actualmente son: secuestro; desaparición forzada; otras formas de privación ilegal de la libertad; trata de personas; tortura, y tratos o penas crueles, inhumanas o degradantes.

La Profeco va contra los falsos jamones del súper

La Procuraduría Federal del Consumidor notificará a la Comisión Federal para la Protección contra Riesgos Sanitarios (Cofepris) y a la Secretaría de Agricultura que al menos 13 productos que se comercializan como jamón no cumplen con la norma oficial vigente y podrían representar un riesgo para las personas consumidoras.

El Edomex transfirió 20 unidades médicas al IMSS-Bienestar

La gobernadora del Estado de México, Delfina Gómez, formalizó la transferencia de 20 unidades médicas (ocho hospitales y 12 centros de salud) al IMSS-Bienestar. Señaló que se destinarán 4,190 millones de pesos para mejorar la cobertura, calidad y acceso a los servicios médicos, sobre todo en zonas marginadas.

issuu-downloader.com

UNEFON

TODO* ILIMITADO POR $10

REDES SOCIALES* + LLAMADAS* + MENSAJES* + INTERNET*

Todo ilimitado por 1 día

¡Cámbiate ya!

unefon.com.mx 800.161.41.16

Escanea para conocer más

©2025 Unefon. Derechos Reservados.

Vigencia a partir del 04 de julio de 2025. Unefon Ilimitado es una oferta promocional de Prepago, que otorga datos para navegación libre, llamadas, mensajes de texto y redes sociales ilimitados en todas las recargas disponibles. Cada 24 horas se realizará el cobro automático de $10 para otorgar servicio *Todo ilimitado de minutos, mensajes y MB; este cobro aplica siempre que se cuente con saldo suficiente. Los minutos y mensajes ilimitados son para ser utilizados en México a todo México y Estados Unidos. Aplican términos y condiciones de la oferta Unefon Ilimitado vigente, consulta coberturas, tarifas, términos y condiciones en unefon.com.mx

issuu-downloader.com

#Educación

Apoya a las infancias mexiquenses este regreso a clases

Tú puedes ayudar a niñas y niños que necesitarán útiles escolares para el ciclo 2025-2026. Te decimos cómo donar

Por Chío Sánchez*

¡Hora de volver a clases con la mochila llena! El gobierno del Estado de México publicó una convocatoria especial para que te sumes a una noble causa: la colecta de útiles escolares 2025.

Desde lápices y colores hasta material didáctico y estuches de geometría, cualquier aportación puede marcar la diferencia para que niñas y niños de educación básica en esa entidad inicien el ciclo escolar con todo lo necesario.

La iniciativa busca apoyar a familias mexiquenses en situación vulnerable y garantizar que más estudiantes regresen a las aulas con herramientas para aprender y crear en grande. Si quieres sumarte, estos son algunos de los materiales escolares que puedes donar:

- Ábacos
- Libretas
- Colores
- Pinceles
- Pegamento
- Marcatextos
- Pintura acrílica
- Goma de borrar
- Tijeras escolares
- Pasta modeladora
- Estuches de geometría
- Colores de madera o cera
- Hojas blancas y de color
- Material didáctico: rompecabezas
- Lápices: de grafito, bicolores y bolígrafos

Para participar en la colecta de útiles escolares, puedes acudir directamente a la Junta de Asistencia Privada, ubicada en Guillermo Prieto 609, Barrio de San Sebastián, en el municipio de Toluca, del 16 de julio al 29 de agosto. Si quieres más detalles o necesitas resolver dudas, está disponible el número 72 2277 7290, extensión 117.

Recuerda que el nuevo ciclo escolar 2025-2026 arranca en todo el país el próximo 1 de septiembre, así que tienes tiempo para preparar tu donación y sumarte al esfuerzo colectivo por una educación más equitativa.

FOTOS: CUARTOSCURO

Las fechas clave del ciclo 2025-2026

El mes pasado, la Secretaría de Educación Pública (SEP) dio a conocer el calendario escolar 2025-2026 para escuelas de nivel básico en México, el cual dará inicio el 1 de septiembre de 2025 y concluirá el 15 de julio de 2026. Este periodo contempla 185 días de clases para preescolar, primaria y secundaria, y 190 días para escuelas normales y centros de formación docente.

Además de los días de inicio y fin de cursos, otras fechas clave en este calendario son:

- Jornada de concientización: 8 de septiembre de 2025
- Vacaciones de invierno: 22 de diciembre de 2025 al 9 de enero de 2026
- Vacaciones de Semana Santa: 30 de marzo al 10 de abril de 2026
- Preinscripción para el ciclo escolar 2026-2027: 3 al 13 de febrero de 2026

Por otra parte, hay nueve días de descanso docente por celebraciones como el Día de la Independencia, el Día del Maestro, Navidad o Año Nuevo. La mayoría caen entre semana, por lo que no son puentes. Esta es la lista completa: 16 de septiembre, 17 de noviembre, 25 de diciembre, 1 de enero, 2 de febrero, 16 de marzo, 1 de mayo, 5 de mayo y 15 de mayo.

La entidad con la mayor matrícula escolar

El Estado de México tiene la matrícula en educación básica más grande del país (que abarca desde desde los tres hasta los 15 años de edad y se cursa a lo largo de 12 grados). Según datos de la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la entidad (Seduc), al iniciar el ciclo escolar 2024-2025 había 259,366 estudiantes inscritos en escuelas públicas y privadas mexiquenses de nivel preescolar, 944,015 en primaria, 345,362 en secundaria general, 49,947 en secundaria técnica y 57,626 en telesecundaria.

No te quedes con las ganas de decir lo que piensas. ¡Éntrale a nuestro *hashtag* del día!
#ChingoDeManías

¡Escúchanos!

3,997 escuelas

de preescolar, 4,283 de primaria y 2,195 de secundaria hay en el Estado de México, entre públicas y privadas

*Texto adaptado para Chilango Diario

issuu-downloader.com

MEMORIA LUMINOSA

espectáculo de video mapping en el Zócalo

MÉXICO TENOCHTITLAN

del 11 al 27 de julio, funciones 20 y 21:30 hrs.

700 AÑOS

CIUDAD DE MÉXICO
CAPITAL DE LA TRANSFORMACIÓN

SECRETARÍA DE CULTURA

issuu-downloader.com

+Chilango diario

Escanea para leer la nota completa

Portada

#Cultura

9 propuestas para un julio de arte, letras, lluvias e ideas

FOTOS: CORTESÍA

La UNAM presenta este mes una programación cultural diversa: literatura, instalaciones transfronterizas, muralismo, arte contemporáneo y digital, entre otras

Por Cultura UNAM*

Llega el verano, y con él las lluvias, lo cual nos trae la oportunidad perfecta para empaparnos, pero de cultura. Es por eso que en Cultura UNAM la oferta viene amplia este mes, desde libros escritos en lenguas originarias hasta instalaciones que cruzan fronteras, muralismo, arte contemporáneo y digital, historias que calan hondo, voces que no se olvidan y series para ver, escuchar o disfrutar en la comodidad de tu casa.

Recinto histórico y centenario de Rosario Castellanos

Un clásico imperdible de verano en el Centro Histórico es visitar el Colegio de San Ildefonso, que mantiene sus puertas abiertas de martes a domingo, de 11:00 a 17:30, donde los visitantes podrán recorrer la historia de nuestro país a través de sus murales.

A esto súmale la expo "Un cielo sin fronteras. Rosario Castellanos: archivo inédito", homenaje por los 100 años de la escritora mexicana disponible hasta el 24 de agosto. Y dentro de esta misma propuesta, el sábado 25 de julio, a las 12:00, Cynthia Graps activará el archivo con el performance *Evocaciones: sí, existo*.

Lecturas lluviosas

¿Prefieres quedarte en casa mientras llueve? Si es así, Libros UNAM ofrece una buena cantidad y calidad de títulos, la mayoría disponible en su página de Open Access. Destaca *La voluntad de la tierra,* una antología bilingüe con 22 poetas de lenguas originarias. Voces que resisten el olvido desde lo más profundo de sus raíces.

También recomendamos *Pinocho en la isla de Calandrajo*, de Magda Donato, y *El caballero del caracol*, de Juan Marichal. Además hay dos estrenos de lujo con *Grito hacia Roma,* de Federico García Lorca, en lenguas originarias y, en este centenario de Rosario Castellanos, la antología *La rueda del hambriento y otros cuentos,* como parte de la Colección Hilo de Aracne, bellamente ilustrado por la artista mexicana Jimena Estíbaliz. Todos disponibles en digital o impreso.

Para más información sobre el repositorio digital Open Access puedes consultar la página librosoa.unam.mx.

Ideas que viajan

¿Te gusta que te lean mientras te mueves por la ciudad? Universo de Letras / Cátedra Pacheco lanza cápsulas y charlas que puedes seguir desde el celular, programadas para Facebook e Instagram que estarán vigentes durante el periodo de vacaciones. Cada domingo, a medio día, escucha "Un verano de letras" con voces invitadas de lujo como las de Rodrigo Morlesin, Margarita Robleda, Luis Téllez, entre otros.

Además, los jueves a las 19:00, llega el Tercer Seminario Internacional para profesionales de la mediación, con temas tan potentes como migración, periodismo y derechos humanos. Atención especial al 10 de julio: Lydia Cacho, Gabriela Warkentin y Rosa Beltrán hablarán de palabras que cruzan fronteras.

Arte digital desde casa

El MUAC se pone *techie* con *"Réparer les lignes"* (Reparar las líneas), videoinstalación de Susana Solís que explora la comunicación, el telégrafo y la memoria. Disponible en línea, forma parte de la nueva curaduría de la #Sala10 (la sala virtual) del museo. Perfecta para mentes curiosas con ganas de arte que no cabe en los muros. Consúltala en: muac.unam.mx/exposicion/sala10-susana-solis.

issuu-downloader.com

Podcast
Julio también suena con fuerza. Teatro UNAM estrena dos nuevos episodios en la plataforma de #PodcastCulturaUNAM: *Apuntes para construir espacios de prueba y no error,* que propone escenarios donde fallar es parte del juego creativo, y *Desde el deseo de un necesario estatuto del artista,* donde Juan Meliá habla, sin filtro, sobre el trabajo detrás del arte escénico. Ambos episodios pueden encontrarse en Spotify.

Revista
La edición doble de verano de la *Revista de la Universidad de México* (con los números 922–923) tiene sabor a sur, a Chile. Poemas, cuentos, ensayos y hasta una novela gráfica nos sumergen en la literatura chilena contemporánea; además de tener a la legendaria Han Kang como invitada y un poema palestino para abrir la conversación.

Radio
Radio UNAM mantiene su oferta para sus escuchas con información y análisis desde la perspectiva universitaria. Esto a través de su revista informativa *Prisma RU,* de lunes a viernes, de 13:00 a 15:00, por 96.1 FM e Internet. La recomendación de *podcast* es en esta ocasión *Aria de divertimento,* una revista de música culta con un enfoque cómico. Son 33 episodios disponibles en el sitio www.radiopodcast.unam.mx.

TV UNAM
Para quienes aman el sillón tanto como las ideas recomendamos:

- *Conversaciones Transatlánticas,* los lunes a las 19:30 (repetición los sábados a las 14:00): México y España conversan con figuras como Cristina Rivera Garza e Irene Vallejo.
- *Tiempo de Filmoteca UNAM,* lunes a jueves a las 22:00: cine restaurado, musicalizado y un homenaje a Ennio Morricone.
- *El mundo real,* martes a las 19:30: documentales que cuestionan el poder digital.
- *Los imprescindibles: Kafka*, los miércoles, del 2 de julio al 6 de agosto, a las 19:30: serie documental basada en su biografía.

Rejas poéticas
Raúl Zurita y Casa del Lago UNAM presentan en las rejas de Chapultepec las fotografías del registro de la obra "*Verás*. El último proyecto", una pieza artística que consistió en proyectar un poema del poeta chileno sobre un acantilado en el norte de Chile.

Hace 24 años, Zurita concibió un proyecto monumental y conmovedor: escribir con luz su poema *Verás* sobre un acantilado. Tras varios intentos fallidos, el 24 de marzo de 2024 esta visión finalmente se concretó en Caleta Vitor, al sur de la Provincia de Arica.

Así que una aventura visual les espera a las y los paseantes del Bosque de Chapultepec con el registro de esta intervención, que se presenta por primera vez en las rejas de Casa del Lago UNAM, donde podrá verse hasta diciembre de 2025.

**Texto adaptado para* Chilango Diario

En el Colegio de San Ildefonso también se expone "Desplazamiento", de Alberto Castro Leñero, que explora la migración a través de trazos, cuerpos y capas visuales que se funden con el edificio. **Disponible hasta septiembre de 2025 en los horarios del recinto**

issuu-downloader.com

FRANCIA (M) VS GALES (M)

Hoy continúan las acciones en la fase de grupos de la Euro Femenil 2025 y estos dos planteles del bombo D se estarán cruzando en el Kybunpark. En la primera primera jornada, el cuadro francés logró sumar tres unidades tras haber derrotado 2-1 a Inglaterra. Por su parte, las galesas perdieron por un contundente 3-0 ante la selección de Países Bajos.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
FRANCIA (M)	EMPATE	GALES (M)
-1667	+1050	+2500

FCSB VS INTER ESCALDES

Al FCSB de Rumania le toca recibir en este ombligo de semana al Inter Club de Andorra por las clasificatorias rumbo a la Champions League. Se espera una serie dispareja, ya que los anfitriones son fuertes representantes del balompié rumano y han tenido actuaciones destacadas en torneos internacionales, mientras que los andorranos participan en una liga poco competitiva en comparación.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
FCSB	EMPATE	INTER ESCALDES
-4000	+1000	+4500

INGLATERRA (M) VS PAÍSES BAJOS (M)

Uno de los duelos más interesantes del día será entre estos dos combinados nacionales femeninos en el estadio Letzigrund de Zurich. La escuadra de Países Bajos arrancó su participación en la Euro 2025 con una importante y contundente victoria contra Gales, a diferencia de Inglaterra, que cayó ante Francia. De cualquier forma, el nivel futbolístico de estos planteles es muy alto, lo que podría resultar en un encuentro parejo. En 2023, cuando se cruzaron un par de veces por la Nations League, cada uno de estos equipos se quedó con un triunfo.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
INGLATERRA (M)	EMPATE	PAÍSES BAJOS (M)
-139	+275	+350

LUDOGORETS VS DINAMO MINSK

Uno de los duelos más destacados en esta primera ronda hacia la Champions será entre el Ludogorets de Bulgaria y el Dinamo Minsk de Bielorrusia. Estos dos planteles son fuertes exponentes en sus respectivos países, lo que podría generar una emocionante serie. Hace un año también les tocó cruzarse y Ludogorets logró llevarse la victoria por un global de 2-1, ganando 2-0 como local.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
LUDOGORETS	EMPATE	DINAMO MINSK
-334	+375	+750

CF MONTRÉAL VS FORGE FC

Además de participar en la MLS de Estados Unidos, el cuadro de CF Montréal también disputa el Canadian Championship. Hoy le toca ser local en el partido de vuelta de los cuartos de final contra el Forge FC. En el duelo de ida, los de Montreal perdieron a domicilio y por la mínima diferencia. El Forge ganó 1-2 en su última visita al Saputo Stadium.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
CF MONTRÉAL	EMPATE	FORGE FC
+100	+220	+240

SHELBOURNE VS LINFIELD

Más allá del nivel futbolístico de estos dos conjuntos, se espera un partido intenso entre ambos clubes por una cuestión de rivalidad geográfica. El Shelbourne es el actual campeón de la liga de Irlanda, así como el Linfield lo es de la liga de Irlanda del Norte. Será la primera ocasión que estos planteles compartan el terreno de juego y es probable que el Shelbourne tenga cierta ventaja.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
SHELBOURNE	EMPATE	LINFIELD
+115	+210	+230

issuu-downloader.com

LOS ANGELES FC VS COLORADO RAPIDS

La Major League Soccer de Estados Unidos disputará hoy un par de compromisos y se espera que sean interesantes. En la Conferencia Oeste, Los Angeles FC y Colorado Rapids están en la lucha por los puestos clasificatorios a postemporada. Ambos equipos están igualados con 26 unidades, aunque los angelinos tienen cuatro juegos pendientes.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
LOS ANGELES FC	EMPATE	COLORADO RAPIDS
-244	+400	+575

FOTOS: X

NEW ENGLAND REVOLUTION VS INTER MIAMI

Otro plantel estadounidense que está muy rezagado en cuanto a partidos jugados es el Inter Miami. El cuadro de Lionel Messi estuvo ausente por su participación en el Mundial de Clubes y ahora busca reafirmar su poderío en la Conferencia Este de la MLS. Por lo pronto, los de Florida deben vencer al Revolution, conjunto al que superaron fácilmente en los dos juegos disputados en 2024.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
N.E. REVOLUTION	EMPATE	INTER MIAMI
+192	+270	+125

PARIS SAINT-GERMAIN VS REAL MADRID

Para muchos, quien logre avanzar desde esta serie hasta la final del Mundial de Clubes de la FIFA logrará llevarse el trofeo. Si bien el PSG ha derrotado con anterioridad al Real Madrid, jamás ha podido superarlo en una serie eliminatoria oficial. En 2022 se cruzaron en los octavos de Champions League y los madrileños se impusieron 3-2.

APUESTA AL PARTIDO		caliente.mx
PSG	EMPATE	REAL MADRID
+134	+260	+186

Estos momios pueden cambiar en cualquier momento. Consúltalos antes de meter tu apuesta.

issuu-downloader.com

+Chilango diario

FOTO: LIZ BASALDÚA

Macario Martínez
se hizo famoso en redes sociales; su canción "Sueña lindo, corazón" se volvió viral e impulsó su carrera artística

#Entrevista

Macario soñó lindo y sus sueños se hicieron canción

Platicamos con Macario Martínez en la Cineteca Nacional: una historia real de sueños cumplidos, música y resistencia

Por Liz Basaldúa*

Hay historias que se te clavan sin hacer ruido. La de Macario Martínez, cantautor de 23 años nacido en la Ciudad de México, es una de ellas. Su nombre comenzó a sonar en redes sociales gracias a "Sueña lindo, corazón", una canción melancólica que nació como una despedida amorosa y se convirtió en un abrazo colectivo.

Pero su historia no comienza con la viralidad, sino con un celular viejo, una guitarra comprada a medias con su mamá y muchos sueños escritos en libretas dobladas.

Macario trabajó como jardinero, fue rechazado de la carrera de Cine, y terminó barriendo las calles de la capital mientras grababa ideas en su celular y componía en su cuarto. "No pensaba que esto sucediera así… pero cada que estoy grabando algo nuevo, escribiendo algo nuevo, me siento muy bien", dice en entrevista con *Chilango*. Y es que su música no llegó por suerte: llegó por insistencia, por memoria, por amor a las palabras.

Cuando le preguntan cuál es su lugar favorito en la ciudad, responde sin titubear: la Cineteca Nacional. "Ahí, en ese pasto, he llorado mucho", confiesa con los ojos brillantes.

Entre películas, descansos de la escuela y tardes con amigos, ese espacio se volvió su refugio y su hoja en blanco. Ahí escribía guiones, hacía *storyboards*, soñaba con hacer cortometrajes. Hoy regresa, no como espectador anónimo, sino como un artista que sabe que lo que uno escribe en silencio puede cambiarte la vida.

La canción que lo cambió todo

"Sueña lindo, corazón" no fue una estrategia ni un experimento. Nació de una llamada triste. "Sólo le decía 'sueña bonito', y empecé a tararear. Esa frase se quedó. Fue naciendo poquito a poquito". Como muchas de sus canciones, surgió de la necesidad de ponerle melodía a lo que dolía. Macario compone con el oído pegado a la emoción y los pies firmes en la tierra. Su favorita, sin embargo, es otra: "Nuestra casa en el mar".

"La hice omitiendo todo lo malo… y sólo traté de plasmar lo bonito, lo que soñábamos juntos: estar tranquilos, querernos más". El público aplaude con él cuando la canta. Literalmente. Y eso lo conmueve.

De barrendero a artista… sin perder el piso

Aunque muchos titulares lo reducen al "barrendero que llegó al Vive Latino", él prefiere contarlo distinto: "Para cuando estaba en el servicio de limpieza, ya tenía un EP casero, ya había estudiado música, ya sabía editar videos. No fue tan fácil. Fue un golpe de suerte y muchas cosas que funcionaron en el momento".

Lo que más le pegó del cambio fue dejar atrás a sus compañeros del trabajo. "Las vidas que tienen son increíbles, también merecen ser reconocidas. Fue difícil alejarme de eso". Hoy sigue sintiéndose parte de ellos y por eso evita perderse en el ruido de la fama: "Lo que me hace recordar la raíz son mis amigos. Soy lo que soy por todas las personas que he conocido".

Macario no quiere que lo idealicen. Sólo quiere que escuchen lo que tiene que decir. Que no olviden que hay personas detrás de los oficios, que hay talento en los márgenes. Que se puede barrer por las mañanas y componer por las tardes. Que llorar en el pasto de la Cineteca también es un acto de creación.

Hoy canta en festivales, da entrevistas y comparte escenarios. Pero cuando le preguntan qué le diría a los chilangos que sueñan, responde con algo simple y verdadero: "No dejen que los consuma el ruido negativo. Cuiden lo importante. Los momentos que no van a repetirse nunca".

Y así, Macario sigue caminando. Soñando en voz alta. Escribiendo canciones que suenan como lo que muchos no se atreven a decir. Y recordándonos que, a veces, todo empieza con una guitarra, una palabra bonita y un sueño que se canta solo.

**Texto adaptado para* Chilango Diario

issuu-downloader.com

CONECTA CON LA CULTURA

Local.mx

issuu-downloader.com

+Chilango diario

Miguel Failde y Pérez
fue el músico cubano que creó el danzón en el año 1879

FOTO: IG (DANZON-IZTAPALAPA)

#Baile

El danzón sigue sonando fuerte en la CDMX

Los adultos mayores y personas de todas las edades pueden bailarlo gratis cada domingo en Iztapalapa y La Magdalena Contreras

Por Alexandra Granados*

La Ciudad de México es una de las regiones del país que alberga a la mayor cantidad de amantes del danzón, y a pesar del surgimiento de nuevos ritmos que han acaparado el foco de la escena musical, estas canciones clásicas se mueven entre generaciones y se resisten a desaparecer.

Tanto chicos como grandes disfrutan de "Nereidas" o "Danzón #2" junto con el tranquilo y romántico baile. Aunque no es un género que cuente con muchos espacios para su recreación, las alcaldías Magdalena Contreras e Iztapalapa mantienen vivo el ritmo todos los domingos.

Si estás interesado en sacarle brillo a la pista al compás del danzón aquí te dejamos estas dos opciones que no te puedes perder.

Domingos de danzón en Iztapalapa

Creados pensando en los adultos mayores, los domingos de danzón en Iztapalapa son una actividad que se incentiva gracias a la necesidad de brindar espacios dedicados a personas de la tercera edad que buscan actividades recreativas.

La cita es todos los domingos en la explanada de la alcaldía Iztapalapa a partir de las 11:00. La entrada es libre. Si bien la actividad está enfocada en personas adultas mayores, claro que gente de otras edades pueden acompañarlas y echarse un baile con ellas.

Domingo de danzón al mes en La Magdalena Contreras

La pérgola del Foro Cultural de la alcaldía La Magdalena Contreras se convierte cada 30 días en el escenario predilecto para bailar por unas horas; la cita es el último domingo del mes a las 10:00.

Esta actividad está dirigida a cualquier persona que desee participar, además de que la entrada es libre. No importa si tienes conocimiento o no del baile, la intención es fomentar el movimiento mientras disfrutas.

De Cuba a México

Se considera a Cuba como la cuna del danzón, pues su desarrollo se dio a partir de la habanera y otras influencias musicales. El baile llegó a México a finales del siglo XIX y obtuvo su mayor aceptación en Yucatán y Veracruz.

Poco bastó para que los ritmos del danzón se fusionaran con la música local mexicana, lo que potenció su auge entre la población. Tanto fue el impacto del género musical en tierras aztecas que incluso algunos grupos musicales optaron por fundar las clásicas "danzoneras".

Estos grupos se conformaban de músicos que dedicaban su vocación a promover el ritmo del danzón en cada rincón del país. De ahí nacieron grandes éxitos como "Nereidas", del oaxaqueño Amador Pérez Torres "Dimas", canción que se volvió un himno musical.

A pesar de que la mayor parte de la población que disfruta de estas canciones ya supera los 60 años, la tradición de bailar danzón no se ha perdido y todo apunta a que generaciones más jóvenes continuarán con el legado del baile durante varios años más.

Es momento de preparar tus zapatos, desempolvar tu mejor vestido o traje y lanzarte a los domingos de danzón en la CDMX en compañía de tus amistades, padres, tíos, abuelos o pareja de baile favorita. ¡A sacarle brillo a la pista!

Texto adaptado para Chilango Diario

Un baile que nunca morirá

El danzón en México ha pasado por cuatro etapas. La primera fue desde su llegada en el Porfiriato hasta la Revolución Mexicana (1910-1913). La segunda, que evolucionó con la radio y los inicios de la discografía, ocurrió entre 1913 y 1933. La tercera, la del auge, asociada a los aparatos reproductores y los salones de baile, tuvo lugar entre 1935 y 1964. Y por último está la cuarta etapa, en la que los lugares de baile se redujeron a unos cuantos y el danzón fue desplazado por otros ritmos musicales. A pesar de todo el género resiste, pues como decía Amador Pérez, "vendrán ritmos modernos, pero el danzón nunca morirá".

issuu-downloader.com

Travesías
SEMANAL

Un semanario de inspiración para viajeros, que entregamos directo a tu buzón cada sábado por la mañana.

SUSCRÍBETE
travesiasdigital.com/newsletter

issuu-downloader.com

#Gastronomía

Lugares para comer las 24 horas

La CDMX vibra de día y de noche y estos espacios lo demuestran: tacos legendarios, caldos calientitos y cocina *gourmet*. ¡Déjate guiar por el sabor!

Por Alexandra Granados*

La capital es uno de esos espacios que nunca duerme, así que nada mejor que tener una guía de lugares abiertos 24 horas para clavar el diente antes, durante o después de un evento. Aquí te dejamos una amplia oferta de espacios para comer sin salir de la capital y que se ajustan a todo presupuesto. ¿Cuál vas a visitar primero?

Los Cocuyos

Los tacos se han coronado como el platillo estrella de la CDMX; son ese manjar que se puede degustar en la mañana, tarde o noche. Y para tacos delis, Los Cocuyos son un sí o sí, perfectos para bajar la peda, llevar a tu *date* o simplemente ir por unos ricos taquitos.

Además de formar parte de la Guía Michelin, su ubicación es sencilla pues se encuentra en el Centro Histórico, cerca de la Torre Latinoamericana. En las noches podrás acompañar tu cena con música en vivo. ¿A poco no se antoja?

Dónde: Simón Bolívar 59, Centro Histórico

Caldos de gallina y enchiladas "Luis"

Para los amantes de los calditos y las enmoladas, este local tiene el menú perfecto para darle rienda suelta al apetito. Las tortillas son hechas a mano y al momento, así que ten la seguridad de que tus enchiladas o enmoladas estarán increíbles; en su carta se incluyen caldos de gallina que caen como anillo al dedo en un día lluvioso.

Dónde: Puebla 188, col. Roma Norte
IG: @caldosdegallinaluis

Au Pied de Cochon

Si buscas una opción más *fancy* pero igual de deliciosa, el restaurante francés Au Pied de Cochon es la opción ideal para degustar desayunos, comidas y cenas: croquetas de queso camembert, sopa de cebolla, lechón confitado y, para cerrar con broche de oro, *crème brûlée*.

Dónde: Campos Eliseos 218, col. Polanco (planta baja del Hotel InterContinental)
IG: @aupieddecochonmx

Birria Don Chuy

Es imposible no despertar un domingo sin ganas de birria. Para cumplir el antojo (y no sólo en domingo), la Original Birria Don Chuy lleva los tacos más ricos de esta deliciosa carne de chivo a la colonia Guerrero: tortillas a mano, servicio rápido y excelente sazón.

Te recomendamos probar la salsa de la casa pues su sabor le da el toque especial a los tacos; además, las tortillas son hechas a mano, ¡qué delicia! Existe oferta de otros platillos como pozole, quesadillas y variedad de tacos.

Dónde: Violeta 30, col. Guerrero

FOTOS: ALEXANDRA GRANADOS / IG (CALDOSDEGALLINALUIS / @TAHONAMEXICO) / CORTESÍA / CHILANGO

Panadería Tahona

Ya sea en la mañana, tarde o noche, solo o en compañía de chocolate o café, no existe horario predilecto para echarse un panecito. Por suerte, la Panadería Tahona, en el Centro Histórico, puede convertirse en tu lugar seguro.

Todo el día encontrarás panes, gelatinas, postres y hasta pasteles completos o de venta por rebanada. Es un excelente espacio para lanzarte por "algo dulcecito" en esos momentos espontáneos de antojo.

Dónde: Eje Central Lazaro Cardenas 3, esq. Belisario Domínguez, Centro Histórico
IG: @tahonamexico

Tacos Chupacabras

Todo amante de Coyoacán ha hecho una parada en los emblemáticos Tacos Chupacabras, famosos desde los años 80 y que por más de cuatro décadas se mantienen como un destino obligado si estás al sur de la ciudad.

No te olvides de deleitar el paladar con los clásicos "tacos chupas", que cuentan con una carne sazonada en 127 especias y el toque de la receta especial de la casa. También hay variedad de salsas y complementos para potenciar aún más el sabor de tus tacos. ¡Se antoja!

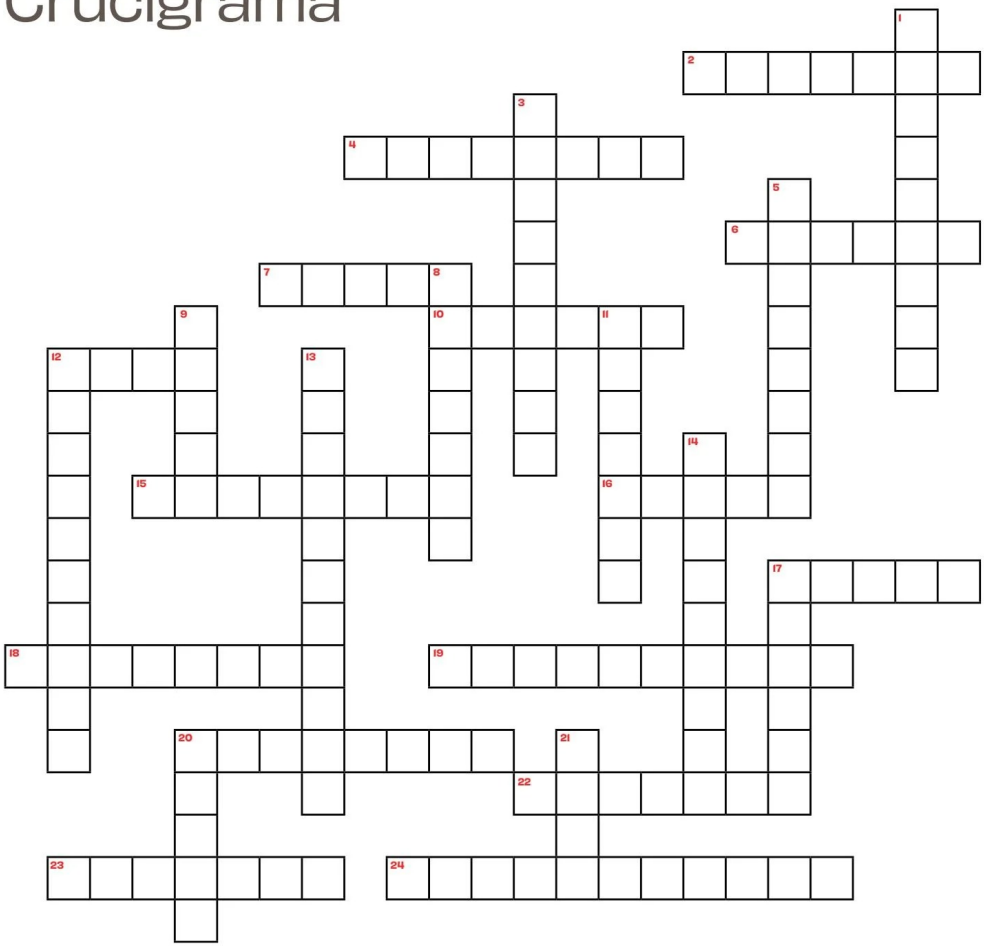
Dónde: Av. Río Churubusco, col. Del Carmen (frente a Mitikah)

*Texto adaptado para Chilango Diario

issuu-downloader.com

Crucigrama

Ocio



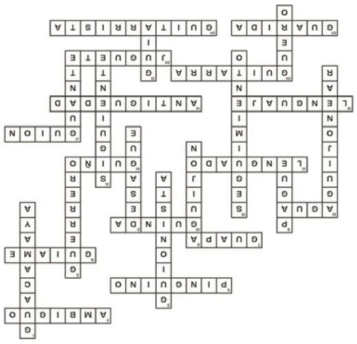
Horizontales

2. Adjetivo para lo que puede interpretarse de varias maneras, por lo que causa confusión./ **4.** Ave marina que no vuela, famosa por su caminar y habilidad para nadar./ **6.** Orden o ruego para que alguien te muestre el camino o te oriente./ **7.** Mujer físicamente atractiva o bien parecida./ **10.** Color rojo oscuro o fruto pequeño y dulce similar a una cereza./ **12.** Transparente e incoloro, necesario para la vida./ **15.** Pez plano de cuerpo alargado, carne blanca y magra./ **16.** Movimiento rápido de un ojo, se hace de manera coqueta o por complicidad./ **17.** Texto que contiene lo que se dice y se hace en una obra teatral, película o programa./ **18.** Sistema de signos orales, escritos o gestuales que usamos para comunicarnos./ **19.** Significa que existió hace mucho tiempo./ **20.** Instrumento musical de cuerdas, se toca con los dedos o con plumilla./ **22.** Objeto usado para jugar, especialmente por niñas y niños./ **23.** Lugar donde un animal salvaje descansa o se esconde./ **24.** Persona que toca la guitarra, profesionalmente o por afición.

Verticales

1. Ave de colores vivos originaria de América, famosa por su inteligencia y belleza./ **3.** Persona que escribe los guiones para cine, teatro o televisión./ **5.** Lucha con valentía en batallas./ **8.** Punta afilada que tienen las abejas o avispas para picar./ **9.** Forma del verbo pagar en primera persona del tiempo pasado./ **11.** Conducto por donde se va el agua usada o la lluvia./ **12.** Picar con el aguijón./ **13.** Acción de observar algo con atención a lo largo del tiempo./ **14.** Lo que viene inmediatamente después./ **17.** Cubre la mano para protegerla del frío o para trabajos especiales./ **20.** Término coloquial para referirse a un hombre de piel clara o cabello rubio./ **21.** Persona que orienta, acompaña o da información para no perderse.

Soluciones



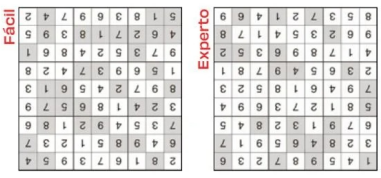
Sudoku

Fácil

	8						5	4
6		9	8					7
7				9	2		8	
	2	4			6	5	7	
8			2			6	1	
	5			3	7			
		3						1
4	6	2	7	1	8		9	
5	1						4	

Experto

1			9		7			6
		8	4	6				7
		9		3		8		
5								
7								
	3			4	9			
					6		5	2
		2						8
			7		1		6	



Directorio

CAPITAL DIGITAL

Socio Fundador
Gustavo Guzmán
Presidente Media
Eugenio Fernández
VP Comercial
Santiago Pardinas

Editor general: Saúl Hernández
Editora hard: Eridani Palestino
Editor soft: Emmanuel Vizcaya
Coeditora soft: Xally Miranda
Diseño: E.R. | Emiliano Delgado
Reportero hard: Alberto Rivera
Redactora hard: Angela Molina

+Chilango diario

Director general: Pablo León
Directora editorial: Cristina Salmerón
Directora de operaciones: Adriana Paredes
Ventas: ventas@maspormas.com.mx
Editorial: guardia@chilango.com
Distribución: distribucion@maspormas.com.mx
Alianzas e intercambios: alianzas@maspormas.com.mx

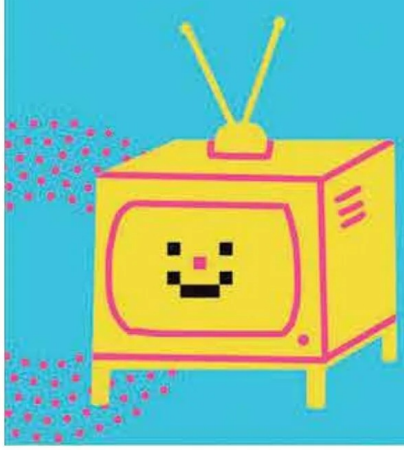
MOCTEZUMA & ASOCIADOS MEDIC CERTIFICADO

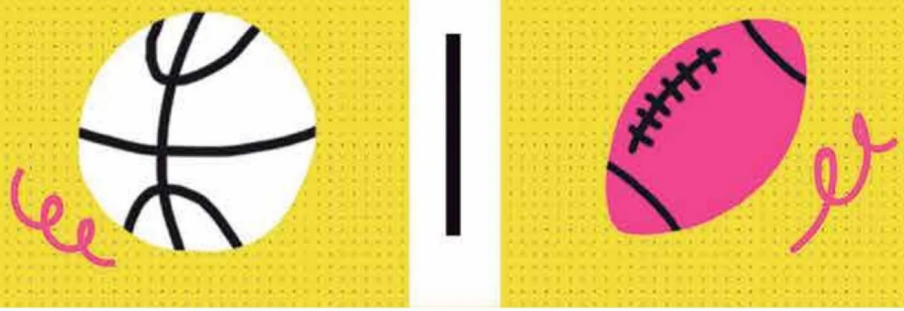
+CHILANGO, Año I, Número 453, miércoles 9 de julio de 2025. Periódico publicado de lunes a viernes de circulación gratuita, editado y publicado por Más Información con Más Beneficios, SA de CV, calle Juan de la Barrera, No. 112, piso 2, Colonia Condesa, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México, CP 06140, teléfono 55 53 95 08 53, Editor Responsable: Rodrigo Javier Gaspar Sepúlveda. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo: 04-2024-120517160500-101. Certificado de Licitud de Título y Contenido: En trámite. Registro en el Padrón Nacional de Medios Impresos de la Secretaría de Gobernación: En trámite. Impreso por Impresora de Periódicos Diarios, S de RL de CV, Calzada Meichor No. 193 Edificio Torre A Piso 4 Despacho G, Colonia Verónica Anzures, Alcaldía Miguel Hidalgo, Ciudad de México, CP 11300. Distribuido por Más Información con Más Beneficios, SA de CV, Calle Juan de la Barrera, No. 112, piso 2, Col. Condesa, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México, CP 06140

issuu-downloader.com

SOPITAS.COM

- NOTICIAS
- MÚSICA
- DEPORTES
- ENTRETENIMIENTO





issuu-downloader.com